

Participation

参加方法は2通り！

①リアル会場に観に行く。

→開催日に深草キャンパス成就館へGO！

②オンライン会場で観る。

→リアル会場と同時時間帯に「龍谷大学バーチャルキャンパス」でオンライン上映&ライブ配信を行います。

※ミニレクチャーの見逃し配信を事後でバーチャルキャンパス内にアップします。

※DVD未発売の「戦火のランナー」を除き、図書館でご覧いただけます。所蔵館の視聴覚資料室(AVコーナー)をご覧ください。



龍谷大学バーチャルキャンパス



You, Unlimited

stamp collecting

RYUKOKU CINEMAでスタンプを集めよう！受付で捺印、全6回中3回以上集めてくれた方に大学からささやかなプレゼントを贈呈。オンライン上映会場で見たよ！という方ももちろん応募可能！



学籍番号or職員番号、氏名を明記の上、上記スタンプ面の写真をメールで送ってください。なおオンライン上映会場で視聴した場合は視聴日をメールに記載してください。ささやかなプレゼントを郵送させていただきます。応募締め切りは2022年1月31日(月)。
たくさんのご応募をお待ちしています。

運営：龍谷大学ユネスソーシャルビジネスリサーチセンター
ysbrc@ad.ryukoku.ac.jp

RYUKOKU
CINEMA

「龍谷シネマ」は、社会的なテーマを題材にした映画と、先生方によるテーマに関連したミニレクチャーで楽しく勉強できちゃうイベントです。

movie & mini lecture

毎回映画の上映と併せて、龍谷大学の色々な学部の教員やゲストによる、テーマに関連したミニレクチャーを開催。一人で映画を見るだけでは得られない視点や考え方が得られるかも。

11/25(THU) 16:55～19:30 「ワンダーランド北朝鮮」



制作：2016年
監督：チョ・ソンヒョン

北朝鮮の”普通”の暮らしとその人々。これはプロパガンダか？それとも現実か？
人々の幸せそうな表情に、自然エネルギーを活用した循環型な暮らし。
北朝鮮の予想外のリアルを発見するドキュメンタリー。

「北朝鮮の”普通”の人々」



李 相哲 先生 (社会学部)
中国生まれ。中国北京中央民族大学卒業後、新聞記者を経て1987年来日。1998年より現職。

12/16(THU) 15:15～17:30 「戦火のランナー」



制作：2020年
監督：ビル・ギャラガー

スーダン内戦、8歳のグオル・マリアルは武装勢力に捕まるも走って逃げ、難民キャンプでアメリカへの移民となる機会を得る。初めて走ったマラソンで2012年ロンドン五輪出場条件タイムをクリアしてしまうが、代表する国が無く……。

「オリンピックの理想と現実：スポーツは世界を平和にできるか？」



佐々木 浩雄 先生 (文学部)
専門はスポーツ史。近代日本で欧米から移入された体育やスポーツがどのように展開したかについて研究。

12/1(WED) 15:15～17:30 「シード～生命の糧～」



制作：2016年
監督：タガート・シーゲル、ジョン・ベッツ

気候変動や、世界の種子市場を多国籍企業が独占することで、20世紀中に野菜の種子の94%がすでに消滅。世界中で種を守ろうとするシードキーパーと、種子の多様性を守る方法を探る。

「タネとヒトとの素敵な関係」



西川 芳昭 先生 (経済学部)
農業のための生物多様性について学際的視点から研究。JICAの専門家として40カ国以上で調査を経験。

1/13(THU) 15:15～18:15 「ジェンダー・マリアージュ～全米を揺るがした同性婚裁判～」



制作：2013年
監督：ベン・コトナー、ライアン・ホワイ

同性婚が合法だったカリフォルニア州で、2008年、結婚を男女間に限定する州憲法修正案「提案8号」が通過。人権侵害として州を提訴した二組のカップルと、それを支える敵同士だった2人の弁護士を追ったドキュメンタリー。

「話そう！同性結婚のこと」



橋本 竜二 さん

精神保健福祉士。ゲイの当事者として関西各地でLGBT当事者の居場所づくりや講演活動に尽力。

12/3(FRI) 16:55～19:30 「プラスチックの海」



制作：2016年
監督：クレイグ・リーソン

多くの識者が警鐘を鳴らす海洋プラスチック問題。シロナガスクジラに魅せられ、幼い頃から追いつけていた監督が、その事実を知り世界の海で何が起きているのかを調査することを決意する。世界70カ国以上、1200回以上上映、17カ国語に翻訳、国連本部でプレミア上映。

「プラ汚染は想定外？で、どうする？」



奥田 哲士 先生 (先端理工学部)

環境生態工学課程、都市環境テクノロジー担当。環境を守る技術である排水処理や廃棄物工学が専門。マイクロプラの動態の研究も行う。

1/17(MON) 15:15～17:30 「コスタリカの奇跡～積極的平和国家のつくり方～」



制作：2016年
監督：マシュー・エディー、マイケル・ドレリング

1948年の常備軍の撤廃以降、国際機関との関係を強化しながら独自の安全保障体制を構築していったコスタリカ。軍事費の支払いから開放され予算を教育や国民皆保険制度に振り分けていく国を追ったドキュメンタリー。

「国家と平和」



清水 耕介 先生 (国際学部)
関西外国語大学国際言語学部講師・助教授を経て、現職。専門は国際政治経済理論やジェンダー論、ポストコロナ理論、ポスト構造主義。